

ВВЕДЕНИЕ

Огромная роль древней Греции в формировании европейской культуры давно вызывала интерес к духовной жизни эллинов в I тысячелетии до н. э. Многие произведения древнегреческой архитектуры, скульптуры, живописи и литературы справедливо рассматриваются как непревзойденные творения человеческого гения. Ценные наблюдения и выводы эллинских ученых о природе и о человеческом обществе поражают исследователей нашего времени своей точностью и глубиной.

Интенсивная интеллектуальная жизнь древней Греции достигла в VII—I вв. до н. э. высот, каких человечество еще не знало. Как показали исследования, проведенные за последние 70 лет, расцвет эллинской культуры в I тысячелетии до н. э. был подготовлен предшествующим многовековым развитием протогреческих и раннегреческих племен. Изучение созданной ими яркой и своеобразной цивилизации в эпоху бронзы — очень сложная задача, тем более что каждый год в распоряжение науки поступает много новых и весьма разнохарактерных источников. Однако имеющиеся данные неравномерно освещают жизнь общества XXX—XII вв., многие вопросы остаются невыясненными. Внимание современных ученых особенно привлекают история культуры и развитие производительных сил, важнейшей частью которых являлись люди с их опытом и знаниями. Усложнение производственных процессов оказывало немалое воздействие на умственное развитие человечества. Поэтому интеллектуальный уровень людей эпохи Поздней бронзы намного превышал уровень тех, кто лишь начинал пользоваться металлом. Многие столетия напряженного физического и интеллектуального труда привели к значительному расширению кругозора жителя Греции в период от начала III тысячелетия до XII в. до н. э.

В данной книге мы коснемся некоторых проблем ранней истории Греции, которые либо не получили освещения в нашей первой работе¹, либо понимание которых уточняется благодаря появлению новых источников. Во избежание повторений мы обошлись без обзора источников и историографии, а также не рассматривали специально вопросы хронологии. Укажем, однако, на то, что некоторые

¹ Т. В. Блаватская. Ахейская Греция во втором тысячелетии до н. э. М., 1966 (далее — Т. В. Блаватская. Ахейская Греция).

периоды истории ранней Греции трактуются неверно, что находит отражение в устаревших наименованиях. На современном этапе знаний совершенно неправомерно считать весь отрезок истории с XXX по XII в. эпохой крито-микенской культуры, а XI—IX вв. — гомеровским периодом. Эти суждения, возникшие в то время, когда наука не располагала достаточными сведениями об истории Восточного Средиземноморья в III—II тысячелетиях, теперь окончательно устарели: порожденные неправильно понятыми отдельными явлениями в области искусства или литературы, они совершенно не отражают важнейших процессов, происходивших в социальной и политической жизни общества. Изучаемое время четко делится на два периода: 1) время распада первобытнообщинного строя и постепенного складывания элементов новых отношений; 2) период вполне созревших раннерабовладельческих отношений. Различие в социальных институтах заставляет обратиться в поисках общего наименования к иным критериям. Можно говорить об ахейской или додорийской Греции². А период сразу после дорийского завоевания, охватывающий XI—IX вв., если исходить из главного его содержания, заслуживает определения как «предполисный»³.

² Если же искать общее наименование, исходя из государственного устройства, то время существования ахейских монархий во II тысячелетии можно охарактеризовать термином «дополисная Греция».

³ См. «История древней Греции», изд. 2-е. М., 1972.